

好書推薦

書名：牙醫對你做了什麼？

**除了保健，你更需要知道牙齒是怎麼被治療的
看牙前，先讀這本書！**

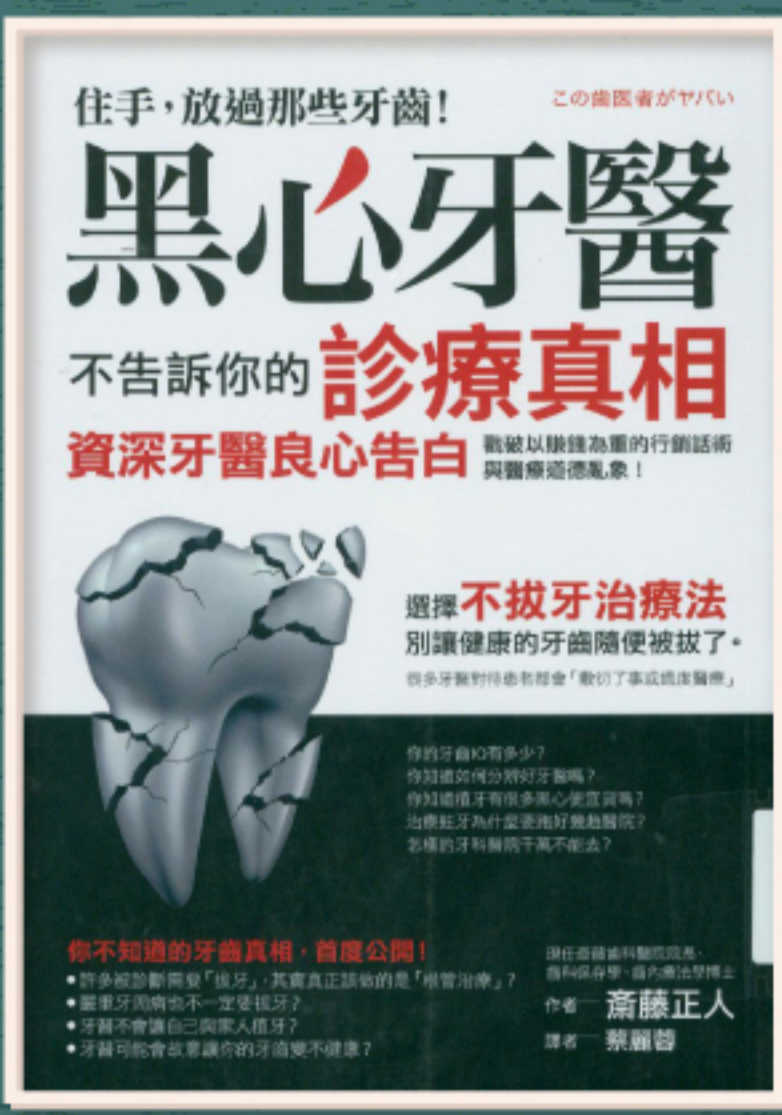
作者：林彥璋，林子宸
出版社：奇点出版
索書號：416.9 8755
典藏地點：中文書櫃



第一本完整公開口腔治療手法的行醫手札

大家都怕看牙科，一坐上診療台好像只能任人宰割，花大錢、花時間之外，疼痛更是讓人難以忍受。為什麼好幾次都看不好？根管治療、拔牙、植牙...當你了解口腔治療流程，才明白選擇什麼治療方式對牙齒最好。

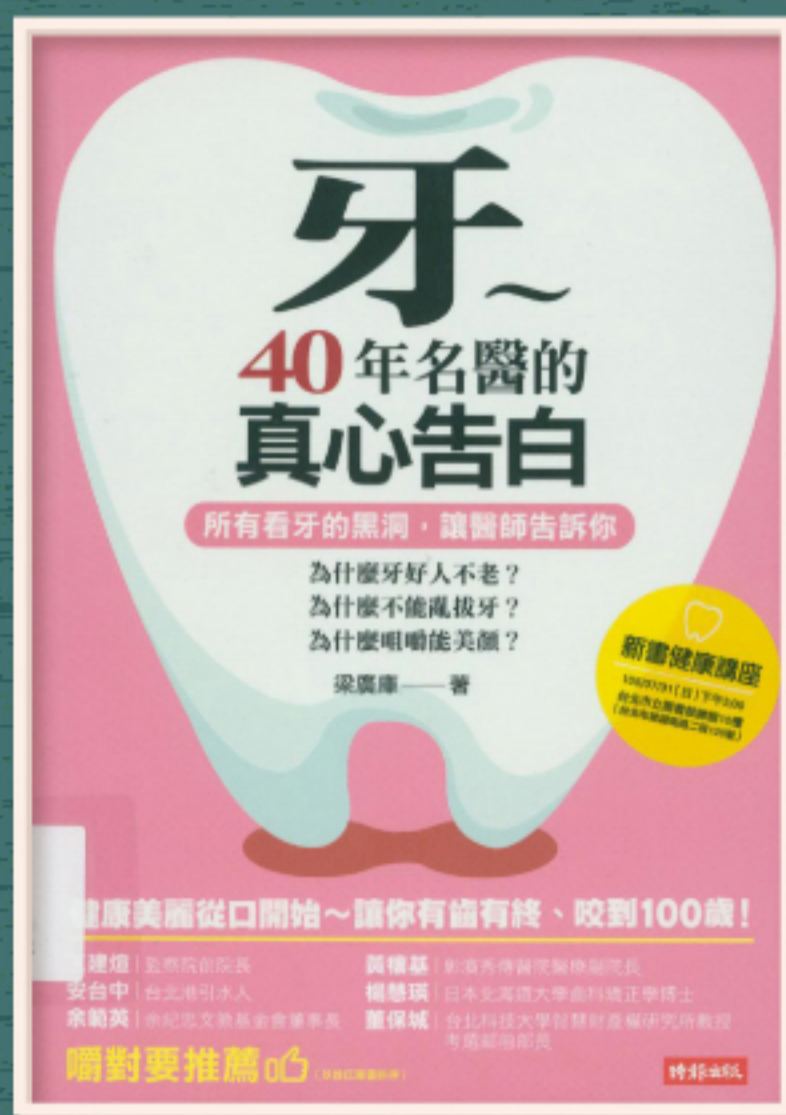
本書內容要告訴你從不知道的牙醫祕辛，搭配易懂的插畫和真實案例，更瞭解治療過程和牙醫問診方式等可能遇到的問題，讓你學會聰明選擇有良心、有技術的好牙醫，避免活受罪又白花錢。



書名：黑心牙醫不告訴你的診療真相
索書號：416.9 8444
典藏地點：中文書櫃

「牙齒蛀得太嚴重，只能拔牙了。」「再拖下去會變成牙周病，最好拔牙再植牙.....」「順便把智齒拔掉吧！」

你是否也曾經因為牙醫這樣說，而拔牙，並投入大把金錢植牙了？事實上，很多牙齒的病症都可以補救，可以做治療，根本不需要拔牙，但醫生卻說「已經治不好」或「留著也遲早會變成別的毛病」而拔掉。本書作者50年資深牙醫蕭蔭蔭醫師說：『如果醫生建議你拔牙，一直推薦植牙和自費診療，趕快跟他說拜拜吧！』



書名：牙~40年名醫的真心告白
索書號：416.9 8624
典藏地點：中文書櫃

「老化不會導致掉牙，拔錯牙、看錯醫生才是罪魁禍首！」要健康美麗，就從「齒」開始！

牙科的診療目的，並非看蛀牙看牙周病，更非拔牙、植牙；應該是幫助患者保有「健康的咬合與咀嚼」功能。大眾對牙齒保健的誤解及迷思，是台灣人齒不與壽齊的主要原因。梁院長以40年來的臨床經驗與實證，解開一般人對口腔保健的錯誤認知，並教你利用「咀嚼」維持口腔健康，無論嘴裡的是真牙還是假牙，都能好好咬到老。



書名：0~100歲都需要的咀嚼力
索書號：416.9 8544
典藏地點：中文書櫃

口腔的神經連結大腦，吃進食物時，唇齒協調咀嚼吞嚥，牙周膜會連結神經，刺激大腦的血液循環和反射，跟學習、記憶、運動、新陳代謝、免疫力，甚至跟外貌都大有關係。

因為失去牙齒而無法好好咀嚼的人，容易出現身體不適，如常見的耳鳴、肩膀痠痛和失眠，孩童會出現運動障礙、學習力差的情況，成人容易有三高、肥胖等代謝候群的困擾，甚至提高心臟病、癌症、腦栓塞，以及長者失智的機率。



書名：健康，從齒開始
索書號：416.9 8737
典藏地點：中文書櫃

你的嘴巴裡含著「水銀電池」嗎？牙齒填入的「銀粉」，其實就是「砒霜」？拔牙跟駝背關節炎、失眠憂鬱息息相關？花錢吃得好，食物一進嘴巴就被污染了？

牙醫不敢說的真相，陳博士幫你一一指出！從今以後，不再當個閉著眼睛張嘴喊「啊」的病人。



書名：掌握好牙3關鍵
索書號：416.9 8764
典藏地點：中文書櫃

不論你處於哪個年齡層、口腔狀態如何，本書絕對是你不可或缺的健康護齒指南！口腔門面不僅影響個人觀感，更與自身健康、生活品質息息相關，簡直「牽一齒而動全身」，不容小覷。

現今牙醫診所跟以往相比，專業知識、設備技術、衛生環境、觀感態度等都已大幅提升，你可以安心信賴牙醫師，視他們為幫你打造一口好牙的朋友——正確認識牙齒、做好日常護理，牙科疾病自然遠離！



書名：守護牙齒和牙齦的新常識
索書號：416.9 8455
典藏地點：中文書櫃

「刷牙」就能永保牙齒健康嗎？事實上，刷牙雖然是不可或缺的日常清潔，但想要遠離蛀牙、牙周病以及更多口腔疾病的侵襲，你必須花費更大的心力。

書中將從牙齒的構成開始，帶你認識蛀牙和牙周病的成因、預防方法、疼痛徵兆，並介紹最正確的刷牙方式、牙齒清潔、日常保健、牙齒治療..... 試著重新檢視自己的生活習慣，用最科學且正確的方法，從現在開始認真地對待你的牙齒吧！

美齒專欄



100%漂亮牙齒這樣來

**視力可以回復，但牙齒不會再生！
牙齒矯正沒健保，小時不在意長大花更多！**

看牙總是心驚肉跳？全書輕鬆圖解讓你不怕看牙醫！單顆植牙，便宜的5萬元起跳；固定假牙，每顆上萬元！成年矯正，10萬元起跳；全口植牙，上百萬！牙齒矯正要趁早，十幾歲就定位，一口好牙讓你咬到八十歲！

英文不標準，原來是牙齒惹的禍？人際關係差，牙齒也有連帶責任？小時蛀牙多，長大也好不了？18歲前是牙齒照顧的黃金期，從小照顧就能克服看牙障礙！固定進廠保養，隨時保持牙齒好狀態，永遠與蛀牙說掰掰！

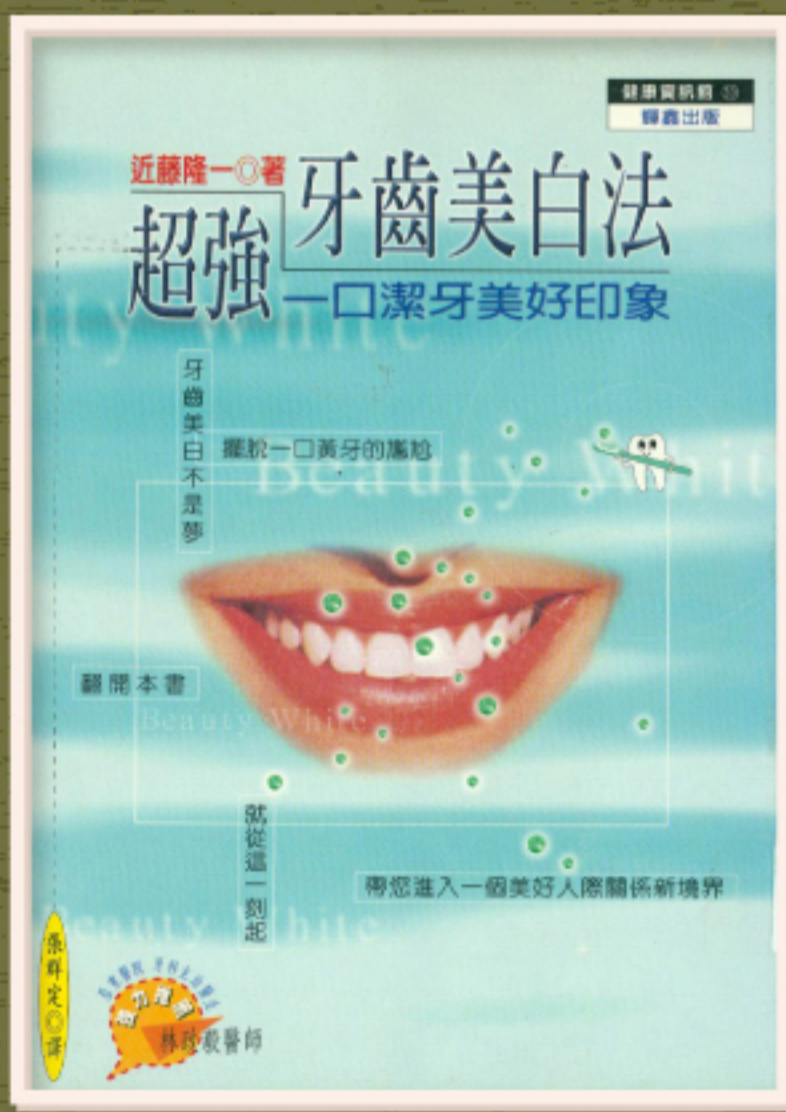
作者：黃立安 (凱倫羅拉)
出版社：瑞麗美人國際媒體
索書號：416.9 8333
典藏地點：中文書櫃



書名：超完美！零缺點！美齒速成100招
索書號：416.9 8565 97
典藏地點：中文書櫃

現代女性對於美的追求愈來愈講究，一點小細節都不忽略，同時也更在乎美麗是否立基於健康概念。隨著牙齒美白、齒頸矯正等美齒保健的盛行，女性對牙齒美麗的注重可見一斑，諸多與牙齒有關的惱人問題，如咬合不正、不夠白、蛀牙、假牙材質等等，都會影響臉蛋的美麗與否。

平時該如何保養？求助醫師時又該注意哪些事情？本書以最簡單易懂的方式，告訴讀者最想知道的美齒相關知識，讓愛美的女性輕鬆擁有一口健康又漂亮的牙齒！



書名：超強牙齒美白法
索書號：496.9 8656
典藏地點：中文書櫃

擺脫一口黃牙的尷尬，牙齒美白不是夢！翻開本書，就從這一刻起，帶你進入一個美好人際關係新境界。

「潔白皓齒」突然大受人們關注，也許是因為許多人都開始注意到了潔白、明亮的牙齒能為「微笑」添加迷人魅力的緣故。

為什麼人們會對「潔白皓齒」感到魅力十足呢？讓我們一起來探究這個原因吧！



書名：全彩圖解牙齒矯正一本通
索書號：416.97 8445
典藏地點：中文書櫃

現代人總希望能贏在起跑點，若是能有一口整齊美觀的皓齒，應該可以給人一個美好的第一印象。

只是在尋求矯正治療的過程中，如何才能找到合適的醫師及醫療院所？治療過程中可能面臨需要進行正顎手術、拔牙、骨釘、帽套或橡皮筋的使用，自己是否能配合？

矯正過程中特別需要注意刷牙、飲食，避免因矯正治療造成蛀牙或牙周問題，自己是否清楚？



書名：整牙，所有自信的開始！
索書號：416.9 8745
典藏地點：中文書櫃

愛美無罪，健康有理，整牙掀起大流行！不用整形，整牙把你的國字方臉變不見！不用動手術，整牙把你的腰痠背痛變不見！不用吃藥，整牙還能拯救你的性生活！

整牙疑難雜症，大家都在問！就在這裡，由最專業的醫師解決你所有的問題！最專業的醫療團隊，帶你從頭瞭解整牙與矯正的差別！名人素人告訴你，整牙如何讓他們找回自信笑顏！另外還教你微笑小臉彈力操+愛護牙齒挑食計+專屬於你的28度Smile曲線！自信，就從整好你的每一顆牙開始！



書名：聰明植牙不後悔
索書號：416.955 8792
典藏地點：中文書櫃

植牙，是侵入性手術治療，有些口腔與身體健康條件限制的，作者提醒每一位想選擇植牙，來替代缺牙的朋友，這麼做到底值不值得？全書70幅精彩圖文解說，好讀易懂，是已植牙或想植牙朋友的首選必讀好書。

在植牙之外，有沒有更好的替代缺牙方案可選擇？植牙患者首先必須經歷的是為期不短的治療過程，再加上所費不貲的診療費用；也就是說，植牙這場時間與金錢的消耗戰，而且每場戰爭「都有失敗的風險」。



書名：植牙前必須知道的12件事
索書號：416.955 8364
典藏地點：中文書櫃

隨著醫療科技日新月異，加上人類壽命延長，保有一口好牙，已成為「有品質健康生活」的必要條件。

以往，踏進牙科診所總讓人心生畏懼，寧願留著一口爛牙，也不願死般躺在診療椅上；後來，牙科醫療技術逐日進步，以假牙來延續人們對食物的欲望，似乎為缺牙者找到一帖解方，但假牙畢竟不真，總有「卡卡」的感覺；現在，舒服植牙、微創植牙、雷射植牙等技術不斷推陳出新，讓治療牙疾不再是噩夢，不僅幫病患重拾健康，更能找回自信的丰采！

愛上圖書館系列活動

- 一、中、西文圖書聯合書展
 - (一)書展時間：
 - 1、中文書：107年3月23日(五)至3月30日(五)，上午9點至下午6點。
 - 2、西文書：107年3月26日(一)至3月30日(五)，上午9點至下午6點。
 - 3、3月28日(三)配合部分進修部課程，將延長至晚間8點。
 - 4、3月30日(五)則至下午4點。
 - 5、3月25日(日)不開放。
 - (二)地點：中山樓一樓 逸仙藝文中心。
- 二、「你選書，我買單」活動
 - (一)時間：107年3月28日(三)下午15點30分。
 - (二)對象：全校師生(需事前報名)。
 - (三)活動內容：邀請讀者至書展現場選書，每人可挑選800元內之書籍，圖書館會將未有館藏之書籍列入採購清單，並依學校採購程序進行採購，藉此增加讀者與圖書館之互動與閱讀之樂趣。
- 三、班級圖書借閱競賽
 - (一)時間：107年4月1日(日)至107年4月30日(一)
 - (二)班級借閱前5名者，分別致贈禮券3,000元、2,500元、2,000元、1,500元及1,000元。

逸仙藝文中心首展：視覺錯視大師福田繁雄畫展

享譽國際的福田繁雄老師(1932年2月4日-2009年11月11日)，是日本當代平面設計師、視覺設計大師，長於錯視手法，被譽為日本平面設計教父，與德國設計師岡特·蘭堡(Gunter Rambow)、美國設計師西摩·切瓦斯特(Seymour Chwast)並稱為當代世界三大平面設計師。

福田老師的作品充滿「簡潔、簡單的符號」及「分明、色彩強烈的色塊」，用輕鬆的角度詮釋沉重、嚴肅的話題是福田老師一貫的創作精神，觀者很容易被這些畫面地張力與強度吸引震撼，而後不禁莞爾一笑。

「圖地反轉」是福田老師常用的技術手法，圖與地之間不再有明確的主客關係，而是一種可以互生互存，正負反轉的互動關係。如福田老師為日本「京王百貨店」設計的海報即是一例，將男人、女人的腿以「黑白對比」呈現，重複並置且交錯，帶來男男女女紛至沓來的有趣視覺效果。

圖書館逸仙藝文中心全新開幕，首展視覺錯視大師福田繁雄老師畫展，展出作品借自福田老師捐贈東方設計大學福田繁雄設計藝術館的館藏，誠摯邀請您蒞臨觀賞，一同進入世界級的設計饗宴，福田老師的錯視、空間錯置、圖地反轉.....等創作技法，絕對讓您驚嘆連連不虛此行。